

# Zilupes Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Zilupē, 25.10.2024.

---

(vieta, datums)

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence		Audzēkņu skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2023./2024.māc. g. (01.09.2023.)	Audzēkņu skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2023./2024.māc. g. (31.05.2024.)
		Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	<u>20V211001</u>	<u>P-13690</u>	21.03.2016	36	33
Klavierspēle	<u>20V212011</u>	<u>P-13691</u>	21.03.2016	9	6
Akordeona spēle	<u>20V212011</u>	<u>P-13692</u>	21.03.2016	14	11
Vijoles spēle	<u>20V212021</u>	<u>P-13693</u>	21.03.2016	10	6
Ērģeļspēle	<u>20V212011</u>	P_6194	13.07.2022.	1	1

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2023./2024. mācību gada laikā):

- Audzēkņi, kuri ir pārtraukuši mācībās sakarā ar dzīvesvietas maiņu – 3;

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2023./2024. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli):

- Neviens no mācības pārtraukušiem audzēkņiem nevēlējās mainīt izglītības iestādi.

1.2.3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls):

- 4 audzēkņi pārtrauca mācības pirmajā mācību mēnesī, kas liecina par audzēkņu un viņu vecāku spontānu, nepārdomātu lēmumu mācīties skolā;
- 4 audzēkņi pārtrauca mācības skolā sakarā ar subjektīvajiem iemesliem (liels noslogojums vispārīglītojošā skolā, ģimenes apstākļi un tml.).

### 1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	Nav	Skolā nodrošināts optimāls skolotāju skaits izglītības programmu īstenošanai. Kopumā pēdējos 24 gadus kolektīvs ir nemainīgs.
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)		Atbalsta personāls nav paredzēts.

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija – dot iespēju Zilupes un apkārtējo pagastu bērniem apgūt dažādu mākslas veidu pamatus un attīstīt radošumu, kas virzīs turpmākajā dzīvē uz vispusīgi attīstītu personību.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – Zilupes Mūzikas un mākslas skola ir skola, kura:

- atbalsta katra audzēkņa brīvas, atbildīgas personības veidošanos ar saskaņotu identitātes un dzīves virziena izjūtu;
- veicina audzēkņu gatavību izglītības turpināšanai;
- ir nodrošināta ar savai attīstībai nepieciešamajiem resursiem;
- attīsta pedagoģisko un profesionālo kompetenci un pieredzi.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – cieņa, piederība, radošums, iniciatīva.

2.4. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr1. Kvalitatīva izglītība vienotā skolā	<p>a) Kvalitatīvi</p> <p>1) Iedzīvināt latviešu valodu savstarpējā saskarsmē ikdienā un mācību procesā; turpināt veicināt audzēkņu piederības un kopienas izjūtu.</p> <p>2) Padziļināt skolotāju, vecāku un audzēkņu izpratni par mācību satura un vērtēšanas sistēmu.</p>	<p>1) Sasniegts daļēji. Ir jāturpina darbs pie latviešu valodas iedzīvināšanas savstarpējā saskarsmē.</p> <p>2) Sasniegts. Ir izstrādāta „Zilupes MMS audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība”, atbilstoši kurai tiek organizēts vērtēšanas process.</p>

	<p>3) Turpināt veikt absolventu turpmāko profesionālo gaitu izpēti, mērķtiecīgi virzīt audzēkņus izvēlēties mūzikas un mākslas izglītības turpināšanu.</p>	<p>3) Sasniegts. Visu absolventu turpmākās profesionālās gaitas atspoguļotas attiecīgajā atskaitē. 2024.gadā divi skolas absolventi iestājas mūzikas un mākslas profesionālajās vidējās izglītības iestādēs.</p>
	<p>b) Kvantitatīvi</p> <p>1) 100% audzēkņu un skolotāju savstarpēji komunicē latviešu valodā.</p> <p>2) 100% skolotāju un 70% vecāku un izprot būtisko.</p> <p>3) 10% absolventu turpina profesionālo izglītību mūzikā vai mākslā</p> <p>4) līdz 70 % sniedz informāciju par izglītības turpināšanu kultūrizglītības jomā.</p>	<p>1) Sasniegts daļēji. 70% audzēkņu un skolotāju savstarpēji komunicē latviešu valodā.</p> <p>2) Sasniegts.</p> <p>3) Sasniegts. 2024. gadā 22% no kopējā skolas absolventu skaita iestājas mūzikas un mākslas profesionālajās vidējās izglītības iestādēs.</p> <p>4) Sasniegts. Informāciju sniedza 100% 2024. gada absolventu.</p>
Nr2. Iekļaujoša izglītība – atbalsts ikviena izaugsmei	<p>a) Kvalitatīvi</p> <p>1) Turpināt veidot skolā emocionāli, fiziski drošo un labvēlīgo vidi.</p> <p>2) Īpaši atbalstīt audzēkņus ar īpašām vajadzībām, talantīgus audzēkņus un audzēkņus, kuriem ir riski priekšlaicīgi pārtraukt mācības.</p>	<p>1) Sasniegts. Skolā nav konstatēs neviens nelaimes un vardarbības gadījums</p> <p>2) Sasniegts daļēji. Skolā ir bijuši audzēkņi, kuri priekšlaicīgi pārtrauca mācības. Ir jāturpina darbs pie priekšlaicīgi pārtraukušo mācības audzēkņu skaita samazinājuma.</p>
	<p>b) Kvantitatīvi</p> <p>1) Par 20% paplašinājās vienota izpratne par faktoriem, kuri ietekmē fizisko un emocionālo drošību. skolotājiem un audzēkņiem.</p> <p>2) Par 50% samazinājās audzēkņu skaita atbirums.</p>	<p>Sasniegts. Skolā nav konstatēs neviens nelaimes un vardarbības gadījums</p> <p>Nav sasniegts. Audzēkņu skaita samazinājums ir palicis 2023. /2024. mācību gada līmenī. Ir jāturpina darbs, lai audzēkņu skaits būtu stabils.</p>
3.Efektīva pārvaldība	<p>a) Kvalitatīvi</p> <p>1) Turpināt nodrošināt efektīvu personāla pārvaldību, t.sk. iesaistot skolas personālu kopīgo mērķu un uzdevumu sasniegšanā.</p>	<p>Sasniegts. Skolas pašvērtēšanā piedalās visi skolā strādājošie skolotāji.</p>

	<p>2) Iesaistīt audzēkņu vecākus izglītības procesā un tā rezultātu apspriešanā, priekšlikumu sniegšanā par skolas darba organizāciju utt.</p> <p>3) Izvirzīt prioritātes izglītības infrastruktūras attīstības veicināšanai, meklējot optimālus, efektīvus un ilgtspējīgus risinājumus.</p>	<p>Sasniegts. Vecāki piedalījās konkursa „Ziemassvētku Eņģelītis” organizēšanā.</p> <p>Izstrādāts Zilupes MMS Attīstības plāns 2024. - 2027. gadiem.</p>
	<p>b) Kvantitatīvi</p> <p>1) Par 50% darbiniekiem palielinājusies izpratne par kopīgi sasniedzamajiem mērķiem.</p> <p>2) 20% vecāku piedalās priekšlikumu sniegšanā, rezultātu apspriešanā un dažādās izglītības iestādes aktivitātēs.</p> <p>3) Par 10 % atjaunota IT tehnikas bāze un mūzikas instrumentu iegāde ar projektu piesaistīšanas līdzekļiem un dibinātāja atbalstu.</p>	<p>Sasniegts.</p> <p>Sasniegts. Vecāki piedalījās Konkursa „Ziemassvētku Eņģelītis” organizēšanā.</p> <p>Sasniegts. Ar Ludzas novada pašvaldības atbalstu skolā ir izveidota datorklase.</p>

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi) (*Atbilstoši skolas attīstības plānam un izglītības darba prioritātēm un uzdevumiem valstī un Ludzas novadā 2024./2025. māc.g.*).

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Atbalsts katra audzēkņa individuālai izaugsmei	<p>a) Kvalitatīvi</p> <p>Iemācīt audzēkņu spēju motivēt sevi mācīties, vadīt savas emocijas, plānot, analizēt un novērtēt savus mācīšanās rezultātus.</p> <p>Skolotāji ikdienas mācību procesā akcentē patstāvīgā darba lomu audzēkņa snieguma uzlabošanas nolūkā.</p> <p>b) Kvantitatīvi</p> <p>1.0% audzēkņu, kuriem noteikti papildus mācību pasākumi un pēcpārbaudījumi.</p> <p>2. Par 10% samazinājies pārtraukušo mācības audzēkņu skaits.</p>	

Izglītības programmu kvalitatīva īstenošana, ievērojot pārmaiņas izglītības procesā.	<p>a) Kvalitatīvi</p> <p>1. Atjaunot kvalitatīvu, konkurētspējīgu mācību saturu, balstoties uz LNKC norādījumiem par 8 – gadīgās IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle” un jaunās 7-gadīgās IP „Vizuāli plastiskā māksla” īstenošanas uzsākšanu.</p>	
	<p>2. Turpināt iedzīvināt latviešu valodu savstarpējā saskarsmē ikdienā un mācību procesā; turpināt veicināt audzēkņu piederības un kopienas izjūtu.</p> <p>b) Kvantitatīvi</p> <p>1. 100% aktualizētas un apstiprinātas attiecīgo mācību priekšmetu programmas.</p> <p>2. 100% audzēkņu un skolotāju lieto latviešu valodu ne tikai mācību stundās, bet arī savstarpējā saskarsmē.</p>	
Skolas resursu efektīva izmantošana un atjaunošana	<p>a) Kvalitatīvi</p> <p>Darbs pie investīciju piesaistīšanās projektu ietvaros.</p> <p>b) Kvantitatīvi</p> <p>Iegādāti: 1 jauna vijole IP „Stīgu instrumentu spēle – Vijoļes spēle” audzēkņiem un 60 basu akordeons IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle”</p>	
Multifunkcionālas fiziskās vides izveide.	<p>a) Kvalitatīvi</p> <p>Pēc nepieciešamības nodrošināt telpu labiekārtošanu audzēkņiem ar īpašām vajadzībām.</p> <p>b) Kvantitatīvi</p> <p>Zilupes MMS 1.stāvā viena grupu nodarbību mācību telpa pielāgota audzēkņiem ar īpašām vajadzībām.</p>	

### 3. Kritēriju izvērtējums

#### 3.1. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izveidotā sistēma datu ieguvei par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās pilnveidei	
Skolā tiek veidota mērķtiecīga sistēma mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanai un pilnveidei. Par to liecina 2024. gada akreditācijas Ekspertu komisijas ziņojums.	Atbilstoši stundu vērošanas mērķiem aktualizēt mācību stundu vērošanā izmantojamās anketas.
Izglītības procesa īstenošanas kvalitāte attālinātajās mācībās	

	Attālināto mācību nepieciešamības gadījumā turpināt individuālās un grupu tiešsaistes nodarbības
Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	
	Dot iespēju skolotājiem strādāt ar jaunām mācību metodēm un pilnveidot metodiskos materiālus, apmeklējot tālākizglītības kursus un daloties pieredzē ar kolēģiem ne tikai mācību stundu vērošanas laikā, bet arī dažāda mēroga radošajos pasākumos. Turpināt darbu pie audzēkņu patstāvīgā darba uzlabošanas.
Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	
	Pēc nepieciešamības aktualizēt skolas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas kārtību.
Izglītības iestādes individualizēta un /vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem	
	Turpināt sniegt esošo individuālo atbalstu, pēc nepieciešamības pilnveidojot atbalsta formas.

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: *mācību stundu/nodarbību vērošana, dokumentu analīze, sarunas ar skolotājiem.*

### 3.2. Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagogiem nepieciešamās izglītības un profesionālās kvalifikācijas atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	
	Nepieciešamības gadījumos turpināt pieaicināt darbam skolā kvalificētos pedagogus.
Pedagogiem nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveides atbilstība normatīvajos aktos noteiktajām prasībām	
Izveidota laba sadarbība ar Ludzas novada pašvaldību skolotāju profesionālās kompetences pilnveides atbalsta jautājumos.	Turpināt sekot skolas pedagogu nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveides atbilstībai normatīvo aktu prasībām.
	Pēc nepieciešamības aktualizēt „Zilupes Mūzikas un mākslas skolas skolotāju profesionālās pilnveides plānu attiecīgajā profesijā”.
	Sniegt skolotājiem finansiālu atbalstu semināru un kursu apmeklēšanā.
Pedagogu noslodze un profesionālās kvalitātes novērtēšanas kārtība izglītības iestādē	
	Pēc nepieciešamības pilnveidot pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas sistēmu, aktualizējot atbilstošo Kārtību un atjaunojot vērtēšanas kritērijus.
	Turpināt nodrošināt skolotājiem optimālu noslogojumu.

Pedagogu profesionālās darbības pilnveides sistēma izglītības iestādē	
	Pēc nepieciešamības aktualizēt un pilnveidot vērtēšanas kritērijus skolotāju pašvērtēšanas sistēmā.

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: *mācību stundu / nodarbību vērošana, dokumentu analīze, sarunas ar vecākiem.*

3.3. Kritērija “**Administratīvā efektivitāte**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes darba pašvērtēšanas un attīstības plānošanas kvalitāte un efektivitāte	
	Turpināt pilnveidot profesionālo kompetenci kvalitātes novērtēšanas un datu analītikas prasmes paaugstināšanas jautājumos gan pašmācībā, gan attiecīgajosursos.
Personāla pārvaldības efektivitāte	
Skolā nodrošināts optimāls skolotāju skaits izglītības programmu īstenošanai. Kopumā pēdējos 24 gadus kolektīvs ir nemainīgs.	Turpināt nodrošināt skolotājiem optimālo noslogojumu. Turpināt sadarbību ar citām novada un reģiona kultūras nozares izglītības iestādēm personāla jautājumu risināšanā. Turpināt skolas personāla iesaistīšanu mērķu un uzdevumu sasniegšanā, kā arī pienākumu un atbildības deleģēšanu.
Izglītības iestādes vadības komandas darba efektivitāte un sasaiste ar izglītības attīstības un/vai nozares politikas mērķiem	
Skola veiksmīgi veic radošo un kultūrvides uzlabošanas darbību, par ko liecina skolas audzēkņu un skolotāju dalība dažāda mēroga konkursos, festivālos un radošajos pasākumos.	Turpināt Skolas darbību atbilstoši kvalitatīvo mācību iekļaujošā vidē īstenošanas principiem. Veidot radošās un kultūrvides uzlabošanas darbību, ievērojot Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021.-2027. gadam: „Kultūrvalsts”, kā arī turpināt veidot skolas darbību balstoties uz Kultūrizglītības izvirzīto galveno mērķi – „Talantu ataudze Latvijas kultūras ilgtspējai”.
Izglītības iestādes vadītāja zināšanas un izpratne par finanšu un resursu efektīvu pārvaldību	
Izveidota laba sadarbība ar Ludzas novada pašvaldību skolas budžeta plānošanas jautājumos.	Sadarbībā ar Ludzas novada pašvaldību turpināt mērķtiecīgu skolas budžeta plānošanu un kontroli materiālās bāzes nostiprināšanas nolūkos.

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: *dokumentu analīze, situāciju analīze, Zilupes MMS Facebook profila izpēte.*

**4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā**



2023./2024. mācību gadā projekti netika īstenoti.

## 5. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

### 5.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

- 5.1.1. Sekmēt audzēkņu veidošanos par garīgi, fiziski un emocionāli attīstītu, brīvu, atbildīgu, aktīvu un radošu personību, kura prot radoši pielietot iegūto pieredzi.
- 5.1.2. Pilnveidot audzēkņu patriotisku jūtu un emocionālo pieredzi, veidojot radošo vidi.
- 5.1.3. Veidot audzēkņa pozitīvas attieksmes veidošanos pret līdzcilvēkiem.

### 5.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

- 5.2.1. Izglītības programmu ietvaros turpināt sekmēt emocionālo un intelektuālo attīstību, izkopjot vērtīborienāciju veidošanos mūzikā un/vai mākslā.
- 5.2.2. Atbilstoši katras izglītības programmas specifikai patriotisko audzināšanu turpināt īstenot ikdienišķā darbā, mācot audzēkņiem latviešu tautasdziesmas, atskaņojot latviešu komponistu skaņdarbus un/vai izpētot latviešu mākslinieku darbus un iepazīstinot audzēkņus ar Latvijas kultūras tradīcijām u izcilākiem kultūras darbiniekiem. Izmantojot Izglītības programmu daudzveidību, organizēt integrētos patriotiskos radošos pasākumus, kur katram audzēknim tiks veidota attieksme pret savu dzimteni caur mākslas un mūzikas vienotības izpausmi.
- 5.2.3. Turpināt veidot audzēkņa ieradumu būt par atbildīgu sabiedrības dalībnieku, rosinot to pilnvērtīgi piedalīties sociālajā, politiskajā un kultūras dzīvē caur piedalīšanos novada un skolas rīkotajos pasākumos. Izmantot visas iespējas radošā darba turpināšanai un paplašināšanai.

## 6. Citi sasniegumi

### 6.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

- 6.1.1. Izveidota sadarbība ar “Kindness Foundation A non-religious education society (USA)”, kuras ietvaros skolā 01.-21.12.2023. tika organizēts Zilupes pilsētas izglītības iestāžu izglītojamo radošo darbu Vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Ziemassvētku Eņģeļītis”, kur 16 nominācijās piedalījās Zilupes MMS audzēkņi, Zilupes PII bērni, Zilupes Bērnu un jauniešu iniciatīvas grupas dalībnieki, Zilupes vidusskolas skolēni.
- 6.1.2. Viens no profesionālās ievirzes izglītības iestādes svarīgākajiem sasniegumiem ir audzēkņu dalība un sasniegumi dažāda veida konkursos.

<b>Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2022./2023.māc.g., tai skaitā: Sasniegtais;</b>		
1.	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos, <b>neskaitot dalību Valsts konkursos.</b>	Vizuāli plastiskā māksla: 54% Visas Mūzikas izglītības programmas: 16% <b>No kopējā audzēkņu skaita – 35 %</b>

2.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas novada mēroga, starpnovadu konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 9% Visas Mūzikas izglītības programmas: 3% <b>No kopējā audzēkņu skaita – 6%</b>
3.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajos konkursos u.tml. <b>neskaitot dalību Valsts konkursos.</b>	Vizuāli plastiskā māksla: 6% Visas Mūzikas izglītības programmas: 16% <b>No kopējā audzēkņu skaita – 11%</b>
<b>Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2023./2024.māc.g., tai skaitā: Sasniegtais</b>		
1.	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos. <b>(Zilupes MMS īstenotajās programmās Valsts konkursi netika organizēti).</b>	Vizuāli plastiskā māksla: 78% Visas Mūzikas izglītības programmas: 24% <b>No kopējā audzēkņu skaita – 54 %</b>
2.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas novada mēroga, starpnovadu konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 24% Visas Mūzikas izglītības programmas: 3% <b>No kopējā audzēkņu skaita: 15%</b>
3.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas Zilupes Mūzikas un mākslas skolas īstenotajā konkursā. (Zilupes pilsētas izglītības iestāžu vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Ziemassvētku Eņģeļītis”.	Vizuāli plastiskā māksla: <b>48%</b> <b>No kopējā audzēkņu skaita – 25%</b>
4.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajos konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 10% Visas Mūzikas izglītības programmas: 17% <b>No kopējā audzēkņu skaita – 13%</b>

- 6.1.2.1. 2023./2024. mācību gada plānotais uzlabojums – „Ir nepieciešams strādāt pie audzēkņu skaita palielināšanas dalībai dažāda līmeņa konkursos” tika sasniegts. Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos, neskaitot dalību Valsts konkursos, **ir pieaudzis no 35% līdz 54%.**
- 6.1.2.2. 2023./2024. mācību gada plānotais uzlabojums – „Turpināt audzēkņu motivēšanu dalībai konkursos ne tikai līdzdalībai, bet sasniegumu gūšanai” tika sasniegts.
- 6.1.2.3. Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas novada mēroga, starpnovadu konkursos u.tml. **ir pieaudzis no 6% līdz 15%.**
- 6.1.2.4. Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas Zilupes Mūzikas un mākslas skolas īstenotajā konkursā (Zilupes pilsētas izglītības iestāžu vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Ziemassvētku Eņģeļītis”) **ir pieaudzis no 0% līdz 25%.**
- 6.1.2.5. Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajos konkursos u.tml. **ir pieaudzis no 11% līdz 13%.**
- 6.1.2.6. 2023./2024. mācību gada plānotais uzlabojums „Uzsākt darbu pie starpnovadu konkursa īstenošanas Zilupes Mūzikas un mākslas skolā, kas dos iespēju paaugstināt mācību sasniegumus vairākām skolas audzēkņu skaitam” – ir sasniegts. 2023. gada decembrī skolā tika organizēts Zilupes pilsētas izglītības iestāžu izglītojamo vizuāli plastiskā mākslas darbu konkurss „Ziemassvētku eņģeļītis”, kur piedalījās Vizuāli plastiskās mākslas Vizuāli plastiskā māksla: **29**

**audzēkņi (78%)** un ieguva godalgotās vietas **18 audzēkņi (48%)**, kas no kopējā audzēkņu skaita sastādīja **25%**.

6.1.3. Zilupes Mūzikas un mākslas skolā tiek plaši izmantota iespēja piedalīties dažāda mēroga tiešsaistes organizētos mūzikas konkursos. Jāatzīmē, ka visi skolas audzēkņi, kuri piedalījās Festivālu Kustības „ASTANA STAR” organizētajos dažādu žanru starptautiskajos tiešsaistes muzikālajos konkursos, ieguva tajos godalgotās vietas:

- Trīs I pakāpes Laureāta Diplomi
- Viens II pakāpes Laureāta Diploms
- Viens III pakāpes Laureāta Diploms

6.1.4. IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle”, IP „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle”, IP „Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle” ieguvumi dažāda mēroga klātienē konkursos:

- I un II vietas Starptautisko Talantu Centra organizētajā Instrumentālistu un vokālistu konkursā „Uzlecošās zvaigznes -2024” Kazinika dienu ietvaros Rīgā 01.-03.03.2024.
- Divas II vietas Naujenes MMS organizētajā XXI Starptautiskajā akordeonistu solistu un ansambļu konkursā „Naujene 2024” Daugavpilī 09.04.2024.
- II vieta „V Latgales jauno vijolnieku konkursā Ludzā” Ludzas Mūzikas pamatskolā 18.01.2024.
- III vieta Latgales mūzikas un mākslas skolu stīgu instrumentu nodaļas (lociņinstrumenti) audzēkņu-solistu konkursā „Pavasara stīgas” Stanislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā 07.02.2024.

6.1.5. IP „Vizuāli plastiskā māksla”. Ieguvumi dažāda mēroga konkursos:

- I vieta Polijas-Latvijas attiecību atbalsta biedrības «Silesia » organizētais IV Vizuālās mākslas konkursā «Mana Polija» Rīgā 01.10.-19.11.2023.
- III vieta LNKC organizētajā Latvijas mākslas un dizaina skolu audzēkņu konkursā « Mantojums » Rīgā 12.01.-12.02.2024.
- III vieta Latvijas mākslas skolu audzēkņu vizuālās mākslas konkurss „Pils. Sēta. Pilsēta” Bauskas Mūzikas un mākslas skolā 2023. gada septembris-oktobris.
- III vieta III Jaundarbu konkursā mūzikā un mākslā (veltīts Jāņa Ivanova piemiņai) Preiļu Mūzikas un mākslas skolā 2023. gada septembrī.
- 6 Atzinības Latgales reģiona profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mākslas un dizaina izglītības programmu izglītojamo konkursā „Miniatūra” MIKC Latgales MMVS Rēzeknē 16.02.-03.03.2024.
- 4 Atzinības BJC „IK Auseklītis” organizētajā bērnu un jauniešu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkursā-izstādē „Mocīša darbnīca 18” Rīgā 25.03.-18.04.2024.
- Atzinība I Starptautiskajā (VII) Sēlijas, Latgales un Aukštaitijas vēsturisko zemju mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkursā „Skaņi, tēvu zeme !” Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolā 2023. gada oktobrī.

6.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

6.2.1. Audzēkņu ikdienas darba sasniegumus precīzi pārzina attiecīgā priekšmeta skolotājs, kas seko līdzi katra audzēkņa sasniegumu dinamikai un nepieciešamības

gadījumā koriģē audzēkņa individuālo mācību plānu. Audzēkņu individuālie sasniegumi regulāri tiek analizēti metodisko komisiju sēdēs.

6.2.2. Katra semestra noslēgumā pedagogiskās padomes sēdē tiek izvērtētas audzēkņu sekmes, un tiem audzēkņiem, kuri noteiktajos termiņos nav izpildījuši mācību programmas prasības, tiek izveidots individuālais grafiks mācību vielas apguvei un dots papildu termiņš mācību vielas apguvei .

6.3. Nepieciešamie uzlabojumi.

6.3.1. Turpināt strādāt pie audzēkņu skaita palielināšanas daļībai dažāda līmeņa konkursos.

6.3.2. Turpināt darbu pie audzēkņu sasniegumu uzlabošanas un atsevišķu audzēkņu motivēšanas mācībām.

6.3.3. Turpināt audzēkņu motivēšanu daļībai konkursos ne tikai līdzdalībai, bet sasniegumu gūšanai.

**Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (2022./2023.māc.g., 2023./2024.māc.g.)**

**Akreditācijas ekspertu komisijas uzdevums izglītības kvalitātes pilnveidei:**

„Lai nodrošinātu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu pilnvērtīgāku un interaktīvāku apguvi ir nepieciešams pilnvērtīgāk izmantot Latvijas Nacionālā kultūras centra u.c. izstrādātāju izveidotos mācību līdzekļus t.sk. aktualizējot mācību priekšmetu programmas”.

**Izpildīts.** Tika aktualizētas IP „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle”, „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle”, „Taustiņinstrumentu spēle – Ērgēlspēle” un IP „Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle” mācību priekšmeta „Solfedžo” programmas.

Mācību stundās tiek izmantoti LNK C D. Sproģes, I. Šestilovskas u.c. izstrādātāju izveidotie mācību līdzekļi.

## **8. Izglītības iestādes dibinātāja un izglītības iestādes vadības redzējums par izglītības kvalitātes mērķiem, kuri nosakāmi izglītības iestādei, 2024./2025.mācību gadā.**

<b>Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2024./2025.māc.g., tai skaitā:</b>		
1.	Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās	Ne mazāk, kā 50%
2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenotajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	Turpināt darbu pie starpnovadu konkursa īstenošanas Zilupes Mūzikas un mākslas skolā, kas dos iespēju paaugstināt mācību sasniegumus vairākām skolas audzēkņu skaitam. <b>Vizuāli plastiskā māksla: 27%</b>
2.1	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas novada sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: <b>26%</b> Visas Mūzikas izglītības programmas: <b>5%</b> <b>No kopējā audzēkņu skaita: 17%</b>

2.2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: <b>12%</b> Visas Mūzikas izglītības programmas: <b>19%</b> <b>No kopējā audzēkņu skaita – 15%</b>
3.	Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos un radošajos pasākumos – <b>60%</b> Absolventu skaits % no kopējo absolventu skaita, kuri iestājās mūzikas vai mākslas profesionālajās vidējās izglītības iestādēs – <b>12%</b>
4.	Citi kvalitātes rādītāji	Skolas audzēkņu dalība dažāda mēroga radošajos pasākumos ne tikai aktīvo dalībnieku lomā, bet arī skatītāju lomā.

Direktore:

\*(paraksts)

V.Doreiko-Sinkeviča

**\*ŠIS DOKUMENTS IR ELEKTRONISKI PARAKSTĪTS AR DROŠU  
ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU**