

Zilupes Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Zilupē, 13.10.2022.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Ludzas novada pašvaldības
izpilddirektors

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Sergejs Jakovļevs

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022.māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	<u>20V211001</u>		<u>P-13690</u>	21.03.2016	35	28
<u>Klavierspēle</u>	<u>20V212011</u>		<u>P-13691</u>	21.03.2016	12	10
<u>Akordeona spēle</u>	<u>20V212011</u>		<u>P-13692</u>	21.03.2016	10	8
<u>Vijoles spēle</u>	<u>20V212021</u>		<u>P-13693</u>	21.03.2016	10	7
<u>Flautas spēle</u>	<u>20V212031</u>		<u>P-13694</u>	21.03.2016	1	1
<u>Saksofona spēle</u>	<u>20V212031</u>		<u>P-13696</u>	21.03.2016	2	1
<u>Trompetes spēle</u>	<u>20V212031</u>		<u>P-13697</u>	21.03.2016	1	1
<u>Eifonija spēle</u>	<u>20V212031</u>		<u>P-13698</u>	21.03.2016	2	1
<u>Dejas pamati</u>	<u>20V212101</u>		<u>P-13700</u>	21.03.2016	9	3

- 1.2.1. 3 audzēkņi ir pārtraukuši mācībās sakarā ar dzīvesvietas maiņu;
 1.2.2. neviens no mācības pārtraukušajiem audzēkņiem nevēlējās mainīt izglītības iestādi;

- 1.2.3. 11 audzēkņi beidza izglītības programmu apguvi un saņēma apliecības par profesionālās ievirzes izglītību;
 2 audzēkņi pārtrauca mācības skolā sakarā ar subjektīvajiem iemesliem (motivācijas un intereses zudums, liels noslogojums vispārizglītojošā skolā utml.);
 7 audzēkņi pārtrauca mācības sakarā ar iepriekšējā mācību gada attālinātajām mācībām un to sagādātajām grūtībām izglītības programmas apgūvē.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022.māc.g. (līdz 31.05.2022.)	-	
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022.māc.g. (līdz 31.05.2022.)	-	Atbalsta personāls nav paredzēts.

2.Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija

- Dot iespēju Zilupes un apkārtējo pagastu bērniem apgūt dažādu mākslas veidu pamatus un atrast sevī radošo būtību, kas virzīs turpmākajā dzīvē uz vispusīgi attīstītu personību.

2.2.Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo

- Atbalstīt katra audzēkņa brīvas, atbildīgas personības veidošanos ar saskaņotu identitātes un dzīves virziena izjūtu, veicinot audzēkņu gatavību izglītības turpināšanai.

2.3.Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā :

- atbildība
- cieņa
- piederība
- radošums
- iniciatīva

2.4.2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Mācību saturs.	a)Kvantitatīvi Pilnveidot un aktualizēt divas profesionālās ievirzes izglītības priekšmetu programmas Licencēt IP „Taustiņinstrumentu spēle - Ērģeļspēle” 20V 212 001	Sasniegts
	b)Kvalitatīvi. Sadarbībā ar LNKC aktualizēta un licencēta IP „Vizuāli plastiskā māksla” 20V211011. Aktualizēta mācību priekšmeta „Mūzikas literatūra” programma Uzsākta IP Taustiņinstrumentu spēle - Ērģeļspēle” īstenošana	Sasniegts
Nr.2 Atbalsts audzēkņiem.	b)Kvantitatīvi. 2021/.2022. mācību gadā skolas audzēkņi piedalās 4 valsts mēroga konkursos, 3 starptautiskajos konkursos, 5 reģionālajos un starpnovadu konkursos.	Sasniegts Iegūtas 4 II vietas un 4 III vietas.
	a) Kvalitatīvi. Skola ,neskatoties uz Covid- 19 ierobežojumiem, mērķtiecīgi attīsta talantīgo audzēkņu profesionālo izaugsmi un atbalsta audzēkņu dalību konkursos, festivālos , skates . Skolotāji nodrošina individuālo pieeju , papildus konsultācijas katram audzēknim. Tiek sasniegti augsti profesionālie rezultāti un	Sasniegts.



	popularizēts skolas un novada tēls.	
--	-------------------------------------	--

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniežamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1. Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	a) Kvantitatīvi. 1. Turpināt darbu pie jaunā attīstības plāna izveidošanas, 80% skolotāju iesaistās Attīstības plāna izstrādes procesā. 2. 50% skolotāju iesaistās pedagogu profesionālajā pilnveidē 3. Aktualizēt 90% no skolas normatīvajiem dokumentiem.	
	b) Kvalitatīvi. 1. Aktualizēta un izdota „Zilupes Mūzikas un mākslas skolas pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas kārtība”. 2. Saskaņā ar Kultūras ministrijas plānošanas dokumenta „Kultūrizglītības attīstība. Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021. – 2027. gadam. „Kultūrvalsts” projektā noteiktajiem uzdevumiem, atjaunots Zilupes Mūzikas un mākslas skolas attīstības plāns 2022.-2027. gadam 3. Darbinieku profesionālās pilnveides un tālākizglītības veicināšana un atbalstīšana. 4. Iekšējo normatīvo dokumentu pārvaldīšana un aktualizēšana	

Nr.2 Izglītības iestādes materiāli tehnisko resursu un iekārtu atjaunošana, papildināšana un racionāla izmantošana	a) Kvantitatīvi. 1.Piesaistīt projekta un dibinātāja līdzekļus , lai nodrošinātu skolu ar 4 datoriem un programmatūru . 2.Nodrošināt vienu mācību telpu ar mūsdienīgu aprīkojumu.	
	b) Kvalitatīvi. 1.Pabeigts uzsāktais darbs skolas datortehnikas modernizēšanā. 2. Izveidotā datorklase. 3. Pieslēgta un izmantota E klase mācību procesa pilnveidei un Zoom, Microsoft Teams platformu izmantošana saziņai ar audzēkņiem un vecākiem	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1.Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Analizējot audzēkņu noslēguma pārbaudījumu rezultātus, pēc nepieciešamības veikt izmaiņas mācību priekšmetu saturā un izglītības programmu noslēguma prasībās.
	Precizēt datus par mācību rezultātu dinamiku katram audzēknim, ieviešot e-žurnālu.
	Uzsākt darbu pie konkursu organizēšanas Zilupes Mūzikas un mākslas skolā.

3.2.Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Pielāgot Zilupes MMS 1.stāvā mācību telpas audzēkņiem ar īpašām vajadzībām. Turpināt darbu pie iekļaujošas kultūras veidošanās skolotāju kolektīvā.

3.3.Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Labā sadarbība ar dibinātāju maznodrošināto ģimeņu bērnu mācību atbalsta jautājumos.	Turpināt uzsākto sadarbību ar Ludzas novada pašvaldību.

	Turpināt darbu pie audzēkņu priekšlaicīgo mācību pārtraukšanas samazināšanas, subjektīvo iemeslu dēļ, īpaši vecāko klašu posmos.
--	--

3.4.Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Skolā nekad nav konstatēts neviens nelaimes gadījums, saistīts ar iekšējās kārtības un drošības noteikumu neievērošanu. Turpināt uzsākto darbu.
	Skolā nekad nav konstatēti fiziskās vardarbības gadījumi. Turpināt uzsākto darbu.
	Skolas vadībai nav iesniegta neviena sūdzība par emocionālās vardarbības gadījumiem. Turpināt uzsākto darbu, laicīgi novēršot ar emocionālo vardarbību saistītos riskus.
	Turpināt uzsākto piederības izjūtas veicināšanu, lai veidotu pozitīvu, taisnīgu, cieņpilnu un iekļaujošu kopienу.

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Turpināt resursu un iekārtu iegādi saskaņā ar noteikto plānu.
	Ir nepieciešams iegādāties jaunus datorus un interaktīvo tāfeli. Ir nepieciešams izveidot datorklasi Vizuāli plastiskās mākslas klašu audzēkņu nodarbībām.
	Turpināt uzsākto darbu pie materiāltehnisko resursu un iekārtu izmantošanas organizācijā.
	Turpināt uzsākto darbu pie skolas ēkas un apkārtējās teritorijas labiekārtošanas.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

4.1.Projekta īsa anotācija un rezultāti.

- 4.1.1. Pieteiktais 2021. gadā Izglītības iniciatīvu centram sadarbībā ar BRITISH COUNCIL pārstāvniecību Latvijā datortehnikas modernizēšanas projekts nav finansēts.
- 4.1.2. Skola piedalījās Izglītības iniciatīvu centra sadarbībā ar BRITISH COUNCIL pārstāvniecību Latvijā un Zilupes pilsētas pārvaldes

- tūrisma organizatores „Darbīgās kopienas” īstenotajā projektā „Grāmatas „LASĀM-PĒTĀM-DARĀM-GRĀMATA” izdošana”.
- 4.1.3. Projekta grāmatā „Zilupe - mūsu pilsēta” tika izmantots Zilupes Mūzikas un mākslas skolas vizuāli plastiskās mākslas audzēknes Danas Buvaļkevičas zīmējums „Zilupes brīvdabas estrāde”.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (Izglītības programmu īstenošanai).

Ir noslēgti 2 savstarpējie līgumi Radošo pasākumu organizēšanā (lai veidotu audzēkņu koncertpiedzi):

- 01.09.2021. Sadarbības līgums ar Zilupes Pilsētas Kultūras namu.
- 10.09.2021. Sadarbības līgums ar Nirzas Kultūras namu.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

6.1.1. Sekmēt audzēkņu veidošanos par garīgi, fiziski un emocionāli attīstītu, brīvu, atbildīgu, aktīvu un radošu personību, kura prot radoši pielietot iegūto pieredzi.

6.1.2. Pilnveidot audzēkņu patriotisku jūtu un emocionālo pieredzi, veidojot radošo vidi

6.1.3. Veidot audzēkņa pozitīvu attieksmi pret līdzcilvēkiem.

6.2. Secinājumi pēc mācību gada izvērtēšanas:

6.2.1. COVID-19 izraisītās pandēmijas ierobežojumu laikā labākie skolas audzēkņi tomēr piedalījās dažāda līmeņa konkursos. Dalība starptautiskajos konkursos – piemēram, “Sergei Teleshev Produktion” organizētajā II Starptautiskajā online konkursā „Accordion Star International 2022”, kurš notika ASV, pierāda, ka audzēkņi ne tikai prezentē sevi, kā radošo personību, bet popularizē savu skolu, pilsētu, novadu un valsti starptautiskā līmenī.

6.2.2. Pēc epidemioloģisko ierobežojumu atcelšanas, skolā tika izmantota iespēja audzēkņiem piedalīties dažāda veida radošajos pasākumos klātienē: 4. maija LR neatkarības atjaunošanas svinīgajā koncertā un Mātes dienai veltītajā pasākumā Zilupes Kultūras namā, Zilupes Jauniešu Iniciatīvu grupas organizētajā pasākumā „Radošums zaļumos”, Bērnu un jauniešu vizuāli plastiskās mākslas darbu izstādē Ludzas novada mākslas festivālam „Šeku, Reku -2022” Ludzā, Miera sienas izveidošana Zilupes Mūzikas un mākslas skolā u.c.

6.2.3. Ir nepieciešams izmantot visas iespējas radošā darba turpināšanai un paplašināšanai, organizējot skolā radošos pasākumus vai piedaloties citu institūciju organizētajos radošajos pasākumos un turpināt darbu pie plašāka audzēkņu – aktīvo dalībnieku skaita iesaistīšanas pasākumos .

7. Citi sasniegumi

7.1.–

7.2. Valsts pārbaudes darbi profesionālajā ievirzē nav paredzēti.

7.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

7.3.1. Audzēkņu ikdienas darba sasniegumus precīzi pārzina attiecīgā priekšmeta skolotājs, kas seko līdzi katra audzēkņa sasniegumu dinamikai un nepieciešamības gadījumā koriģē audzēkņa individuālo mācību plānu. Audzēkņu individuālie sasniegumi regulāri tiek analizēti metodisko komisiju sēdēs.

7.3.2. Katra semestra noslēgumā pedagoģiskās padomes sēdē tiek izvērtētas audzēkņu sekmes, un tiem audzēkņiem, kas noteiktajos termiņos nav izpildījuši mācību programmas prasības, tiek izveidots individuāls grafiks mācību vielas apguvei un dots papildu termiņš mācību parādu nokārtošanai.